



Fiche technique

« Les Zik'Ônes »

Composition du groupe :

Claude et Sandra : chant

Kévin : guitare 1 + chant

Ludovic : guitare 2 + chant

Jordan : guitare basse + choeur

Jean-Luc : batterie

Didier : claviers

Notre matériel :

Claude : Micro Shure SM58 + SM57 + pied perche, 2 x câble XLR 10m, pupitre; accordéon Guérini Scala Chromatique; trompette (Si bém) Skylark.

Sandra : micro Shure SM58 + pied perche, câble XLR 10m, pupitre.

Kévin :

Guitares :

- Fender Stratocaster 1958 modèle Brun fumé
- Ibanez Gio Noir paillette version 2005
- Guitare Alba imitation Gibson blanche année 1994
- Guitare Richwood modèle 2008 Noir nacrée blanche
- Guitare Fandec Fine Modèle 2015 fait main couleur fumée Orange
- Fender Télécaster Jazz Master Deluxe modèle 2007 couleur Orange fumée
- Guitare Horner noir modèle voyage année 2011

Ampli :

- Ampli Roland Cube 40XL 40W
- Ampli Marshall 100W à condensateur

Matériel supplémentaire :

- Table de Mixage Behringer ZX1204 USB
- Micro Shure SM-58
- Pied de Micro
- Support Partition
- Cable Jack 12M
- Câble Jack Bleu 2m
- Capot d'astre x3

Jordan :

Guitare basse :

- Micro Shure SG58 et pied
- Basse : Ibanez Soundgear SDGR fretless
- Pédalier : Boss ME-20B
- Ampli : Orange Crush Bass 50
- 2 Câble Jack 10m
- Câble XLR 10m
- 2 bafles POWER 250w
-

Jean-Luc :

Batterie TAMA superstar Hyperdrive Maple 22" Dark Moka Fade :

CONFIGURATION

- Grosse Caisse 22"x 18"
- Tom Tom 10"x 6,5"
- Tom Tom 12"x 07"
- Floor Tom 14"x 12"
- Floor Tom 16"x 14"
- Clamps MC69 inclus (x2)
- Caisse claire Tama Starphonic 14"x6" ,
- Charleston Sabian HHX 14" , Sabian AAX Dark Crash 18" ; AAX XPlosion 16" Crash - Sabian Ride XS 20"
- Cymbales Crash Paiste 2002 de 14" , 16" , 20 " et China 17"
- Tom Yamaha Stage Custom noir de 8"
- Bongos LP
- Set 7 micros STAGG DMS-5700H + micro chant (choeur).
- Micro Sennheiser e835
- 2 bafles POWER 500W

Didier :

Synthés :

- Roland RS-5 (64 Voice Synthesizer) + housse de transport noire
- Roland A-33 (Midi Keyboard Controller) + housse de transport bleue

Matériel supplémentaire :

- Support Partition Bespeco + housse
- Pédale de sustain Roland
- Pédale de sustain 5 sans marque
- Melodica 'Student 32' Hohner
- Pied pour synthé simple Stagg
- Pied pour synthé double Classic Cantabile
- Micro Shure SM58 + pied
- Laptop DELL intel CORE i5 (SHS Computer)
- Ableton Live Suite 9
- Carte son externe Focusrite Scarlett Solo
- Roland USB-Midi interface UM-One
- Câble Cordial Jack (mâle-mâle) 9m
- Câble Cordial Jack (mâle-femelle) 7.5m
- Double câble Jack (mâle-mâle) 3m
- Câble Jack-MiniJack (mâle-mâle) 3m
- Autres petits câbles et raccords divers

Ludovic :

Ampli : vox valvetronix

Pédales :

- boss adaptative distortion
- boss métal core
- boss chromatic Tuner
- Vox foot controler

Guitares :

- Cort acoustique Ltd h-351nt Tribute s-500

Groupe :

Nous disposons : du matériel nécessaire pour un espace restreint :

- Table mixage BEHRINGER SX2424FX + 2 micros
- 2 baffles sur roulettes (2 x 500 w) POWER H15

- 1 retour de scène amplifié
- 1 retour casque pour le batteur

Nos besoins :

- Espace scène minimum 7 m x 4 m
- Eclairage d'ambiance
- Boissons et collations en suffisance.

Contacts :

Jean-Luc Legendre : +32(0)497/456.654 - Mail : jeanluc3380@gmail.com

Kévin Collignon : +32(0)476/543.233 - Mail : kevin.collignon080@gmail.com

ZIK ! Ô NÈS
(Les)

